**Masarykovo gymnázium**

**Střední zdravotnická škola**

**Vyšší odborná škola zdravotnická Vsetín**



# Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | W. Shakespeare | Romeo a Julie |
| 2 | W. Shakespeare | Hamlet |
| 3 | W. Shakespeare | Othello |
| 4 | W. Shakespeare | Zkrocení zlé ženy |
| 5 | Moliére | Lakomec |
| 6 | Moliére | Tartuffe |

# Světová a česká literatura 19. století – minimálně 3 díla

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7 | V. Hugo | Chrám Matky Boží v Paříži |
| 8 | A.S. Puškin | Evžen Oněgin |
| 9 | F.M. Dostojevskij | Zločin a trest |
| 10 | L.N. Tolstoj | Anna Kareninová |
| 11 | H. de Balzac | Otec Goriot |
| 12 | H. de Balzac | Evženie Grandetová |
| 13 | E. Zola | Zabiják |
| 14 | E. Zola | Nana |
| 14 | E.A. Poe | Černý kocour (povídkový soubor) |
| 15 | O. Wilde | Obraz Doriana Graye |
| 16 | N.V. Gogol | Revizor |
| 17 | K.H. Mácha | Máj |
| 18 | K.J. Erben | Kytice |
| 19 | B. Němcová | Babička |
| 20 | J. Neruda | Povídky malostranské |
| 21 | A. Jirásek | Lucerna |
| 22 | G. Preissová | Její pastorkyňa |
| 23 | A. a V. Mrštíkové | Maryša |
| 24 | H. Ibsen | Nora |

# Světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25 | G.B. Shaw | Pygmalion |
| 26 | F. Kafka | Proměna |
| 27 | F. Kafka | Proces |
| 28 | E. Hemingway | Komu zvoní hrana |
| 29 | E. Hemingway | Stařec a moře |
| 30 | J. Steinbeck | O myších a lidech |
| 31 | R. Rolland | Petr a Lucie |
| 32 | A. de Saint-Exupéry | Malý princ |
| 33 | E.M. Remarque | Na západní frontě klid |
| 34 | E. M. Remarque | Tři kamarádi |
| 35 | G.G. Márquez | Kronika ohlášené smrti |
| 36 | R. Merle | Smrt je mým řemeslem |
| 37 | J. Irwing | Svět podle Garpa |
| 38 | J. Irwing | Pravidla moštárny |
| 39 | K. Kesey | Vyhoďme ho z kola ven |
| 40 | W. Styron | Sophiina volba |
| 41 | M. Bulgakov | Mistr a Markétka |
| 42 | V. Nabokov | Lolita |
| 43 | A . I. Solženicyn | Jeden den Ivana Děnisoviče |
| 44 | G. Orwell | 1984 |
| 45 | G. Orwell | Farma zvířat |
| 46 | H. Murakami | Kafka na pobřeží |
| 47 | F. S. Fitzgerald | Velký Gatsby |
| 48 | M. Zusak | Zlodějka knih |
| 49 | S. Mawer | Skleněný pokoj |

# Česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 50 | K. Čapek | R.U.R. |
| 51 | K. Čapek | Bílá nemoc |
| 52 | K. Čapek | Matka |
| 53 | J. Voskovec, J. Werich | Osel a stín |
| 54 | V. Nezval | Manon Lescaut |
| 55 | M. Kundera | Jakub a jeho pán |
| 56 | Divadlo Járy Cimrmana | Dobytí severního pólu |
| 57 | Divadlo Járy Cimrmana | České nebe |
| 58 | V. Havel | Zahradní slavnost |
| 59 | V. Havel | Audience |
| 60 | P. Bezruč | Slezské písně |
| 61 | J. Wolker | Těžká hodina |
| 62 | J. Seifert | Maminka |
| 63 | V. Dyk | Krysař |
| 64 | J. Hašek | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 65 | L. Klíma | Utrpení knížete Sternenhocha |
| 66 | K. Čapek | Válka s mloky |
| 67 | K. Poláček | Bylo nás pět |
| 68 | V. Vančura | Markéta Lazarová |
| 69 | I. Olbracht | Nikola Šuhaj loupežník |
| 70 | J. Glazarová | Advent |
| 71 | J. Havlíček | Petrolejové lampy |
| 72 | Z. Jirotka | Saturnin |
| 73 | J. Otčenášek | Romeo, Julie a tma |
| 74 | L Fuks | Pan Theodor Mundstock |
| 75 | L Fuks | Spalovač mrtvol |
| 76 | O. Pavel | Smrt krásných srnců |
| 77 | B. Hrabal | Ostře sledované vlaky |
| 78 | B. Hrabal | Obsluhoval jsem anglického krále |
| 79 | L. Mňačko | Smrt si říká Engelchen |
| 80 | A. Lustig | Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou |
| 82 | M. Kundera | Žert |
| 83 | M. Kundera | Směšné lásky |
| 84 | M. Kundera | Nesmrtelnost |
| 85 | M. Kundera | Nesnesitelná lehkost bytí |
| 86 | K. Legátová | Jozova Hanule |
| 87 | M. Viewegh | Báječná léta pod psa |
| 88 | M. Viewegh | Andělé všedního dne |
| 89 | I. Dousková | Hrdý Budžes |
| 90 | K. Tučková | Žítkovské bohyně |
| 91 | P. Šabach | Občanský průkaz |
| 92 | Hana Andronikova | Zvuk slunečních hodin |
| 93 | Petra Soukupová | Zmizet |
| 94 | J. Rudiš | Konec punku v Helsinkách |
| 95 | J. Hájíček | Selský baroko |

Žák vybírá 20 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama. Od jednoho autora si může žák vybrat pouze dva tituly.

Vsetín 30. září 2020

Mgr. Martin Metelka ředitel školy